

Carlfriedrich Claus

Aurora

1977

Mappe mit 10 Radierungen, Leinenkarton

Vorzugsausgabe mit 15 Radierungen

Blätter in gefalzte Transparentbögen eingelegt,

darauf Texte verschiedener Autoren

Blattformat je 40 × 30 cm

AUFLAGE 40 nummerierte Exemplare

Nr. 1–35 Normalausgabe mit 10 Radierungen

Nr. 36–40 Vorzugsausgabe mit weiteren 5 Radierungen

HERAUSGEBER Rudolf Mayer für die eikon Grafik-Pressse
im Verlag der Kunst Dresden, 1977

DRUCKER Thomas Ranft, Chemnitz

PAPIER Arches-Bütten

Der Stern Erde steht vor unserem Blick als ein neuer, kommunistischer. In Morgenröte. Vorgeahnt, suchend entworfen wurde er oft aus dem Dunkel der Geschichte. Doch erst die große Revolution, real beginnend mit dem Russischen Oktober, hat alle Beziehungen des Menschen erfaßt: Gesellschaft – Individuum – Natur. Neue Antizipationen entstehen. Vorliegende Arbeit versteht sich als Beitrag zu den uns angebotenen Experimenten der Veränderung. Als Überprüfung eigener Erfahrungen. Die Arbeit will nicht ›interesselos betrachtet‹ sein, sondern ihrerseits geprüft, erprobt, verwertet.

CARLFRIEDRICH CLAUS

Zitat auf der gefalzten Innenseite der *Aurora*-Mappe